## قصيدة المرادية في مدح خير البرية" (العروس) لشاعر العرب الدكتور:

## محمد نجيب المراح

والزم حدودك قد جاوزت فاحتشم أَقْصِرْ ، عرفتكَ ذا ضعفٍ ولاتلمُ المعاصى وللآثام فى نَهم أأنتَ؟ هذا العصيُّ الدمع في شرهٍ على الحياةِ برغمِ الشيبِ والهرمِ أأنتَ؟ هذا الذي ماانفك ذا وَلَهٍ ومالئ البطن طولَ اليومِ من تُخَمِ أأنتَ؟ هذا النؤومُ الليلِ عن شبع دمعاً أأنتَ؟ هذا الذي تسبيكَ بارقةٌ رقةُ مرَّ لمْ تَحُمِ فلاةٍ فما مررتَ برسم لستَ البرايا له هابته من عِظَم وكيف تجرو على أمر إذا اجتمعت ا وما يدبَّرُ تحتَ الليلِ في الظُّلَم ماذا تربد ؟ أحقاً ما يدور هنا الأمرُ أكبرُ من فكري ومن كَلِمي ماذا تريدُ ؟ فاني خائفٌ وَجِلٌ ارحمْ هشاشةَ حرفي إنني والطف رجوتُكَ في حبري وفي قلمي ولا يغُّركَ ما ألقيتُ من دُرَدٍ البحرُ أعمقُ من شعري ومن حِكَمي

أَنْتَ رغم الذي تدري وأعلمه \*\*\* ثغري لساني بمدحِ المصطفى وفمي المادحونَ سَمَوا في مدحه قمماً \*\*\* فوقَ النجومِ برغم الضعفِ في الهمم لكنني .. واندفاعي صادقٌ أبداً \*\*\* أخشى اقتراباً وأخشى ثورةَ الندمِ حبي إليكَ رسولُ اللهِ منطبعٌ \*\*\* ضمنَ الحنايا ، وسرِّي غيرُ منكَتِمِ

\*\*\*

محمدٌ، سيدُ الدنيا وسيدُ مَنْ فوق البسيطةِ من عُربٍ ومن عجمِ شمسُ الحقيقةِ لولا أحمدٌ فنيتْ كلَ العلوم وباتَ الناسُ في عَتَم بابُ الفتوح ولولا أحمدٌ قُفلتْ مدارجُ الروح والأحوالِ من قِدَم \*\*\* أصلُ الفضائلِ لولاهُ لما انبَجَسَتْ الكمالاتِ والأخلاقِ والقيمِ من خَلْقِ آدمَ حتى يومٍ مختَتَمِ مهدٌ تَجَمَّعَ فيه الخيرُ أنوارَ أحمدَ من صُلبٍ إلى رَحِم العناياتُ التي ولاحظته أحمدَ يُفدَى جَدُّهُ الله عناية إسماعيلُ الملائكِ تبكي حاملَ النِّعَمِ لُمَّ الرداءَ أيا ابراهيمُ قدْ شَهَقَتْ الكعبةَ الغَرّا مُطَهَّرةً وارفعْ قواعِدَها ساقاً على قَدَم عَمّرْ له

واصعد على سقِفها، أَذِّنْ لأمتِهِ بالحجَّ والأمنِ والتمكينِ في الأَمَمِ وبشِّرِ الكونَ في ميلادِ ووطِّئ الأمرَ للإسلام والسَّلَم بالكبش يفديك والحجاج والخيم من أجل أحمدَ جبرائيلُ حطَّ هنا على الدهور برغم الفقر واليُتُم يا ابنَ الذبيحين ..كمْ في ذاك من شَرَفٍ \*\*\* ثوبَ العروس وشعَّ النورُ في الحرم يا ابنَ الذبيحينِ، هذى مكهُ لبستْ \*\*\* واصدح حمامَ الحمى عزاً على شَمَمِ اليومَ مولدُ طه فاستفقْ آمنةٌ ، بشراكِ هذا الوليدُ، حبيبُ الله فاستلمي الملك والإيوانُ بالنِّقم في يوم مولده ، كسرى اعتراهُ أسى باتت ضراوتُها خوفاً .. بلا ضَرَم ونارُ فارسَ إجلالاً لحضرتهِ من ينقذُ الناسَ من ظُلْمٍ ومن ظُلَمِ هذا محمدُ يا كلَّ العبيدِ أتى

هذا الرضيعُ ، فيا سعديةُ إنتظري \*\*\* فيضُ النبوةِ مثلُ الغيثِ في الديمِ طوبى حليمةُ ولتهنأُ مضاربُها \*\*\* لأجلِ أحمدَ طابَ الضرعُ بالغَنَمِ قد يمُنعُ الكونُ من شخصِ لسوأتهِ \*\*\* ويمطرُ الكونُ إكراماً لمحتَشِمِ

\*\*\*

جبريلُ هذا فؤادُ المصطفى عَبِقٌ \*\*\* فارسمْ به خطَّ وحي الله يرتسمِ
وهِّييءِ القلبَ للأنوارِ ساطعةً \*\*\* قولٌ ثقيلٌ سَيُلْقى باهرُ الكلمِ

\*\*\*

رعيَ الصبيِّ قطيعَ الشاءِ والنَّعَمِ هذي الشعابُ وهذي مكةٌ شَهِدَتْ فصار يُعرَفُ في صدقٍ وفي حُلُمِ هذا اليتيمُ الذي شاعتْ أمانتُهُ \*\*\* إن يلقهُ البدر ، ضوءُ البدر لا يدم يمشى الهوينَى فما أحلاهُ من قمر إلى السماءِ بطرف الحاذقِ الفَهم مفكرٌ، مطرقٌ ، تلقاه ذا نَظَر منذ الطفولةِ لا تَخْفَى على الحكَمَ \*\*\* تبدو باكراً والعبقربات هذا بشارةُ عيسى قالَ في عِظَمِ طلعتَهُ الراهبُ الشاميُّ خَتْمٌ به الآيةُ الكبرى لِلتَّهِم خَتْمُ النبوةِ والإنجيلُ يذكرهُ أما الغمامةُ ظَلَّتْ فوقُّه من أرض مكة حتى الشام كالعلم طوبى خديجة ما عاينتِ من خُلُقٍ فأحمدٌ حبلُ دربِ اللهِ فاعتصمي كُمْ يجعل الله بعد اللاءِ من نَعمَ واهنأ محمدُ فيها إنها مشارفَ الوحي ما ضَلَّتْ ولم تَهم هذي خديجة سرُّ السرّ قد شهدتْ من غير ما مَللٍ فتحاً ... ولا سَأَم اصعد لغار حراءٍ وارتقِب جَلَلاً في قمةِ الجبلِ العالي ولا تنم أمْض الليالي وحيداً في العراءِ هنا ستَفْتَحُ البابَ للسهرانِ في القممِ عما قريبِ سماءُ اللهِ عن كثبِ \*\*\* فاصمد حِراء على الزلزال والتحم النورُ يدفقُ يا غارَ الفخارِ ضُحىً اقرأً محمدُ قد بُلِّغتَ ... فالتزم جبريلُ ضَمَّ حبيبَ اللهِ محتضِناً قرآنَ ربكَ ، وانشرْ دعوةً وقُمِ أقرأ على مسمع الدنيا بأجمعها الدثار وأعلنها للشرق والغرب كلَّ الدهر ... واقتحم وأنَّ أحمدَ خيرُ الخلقِ كلِّهمِ أنْ لا إله سوى الرحمن خالقنا مَلَءٍ تصغي إليك وخلِّ الكفرَ يلتْجِم فالدنيا محمدُ أقرأ رتِّلْ محمدُ أَيْقظُها فقد سَكِرتْ كلُّ النفوس وصارَ الناسُ كالبُهُم \*\*\* محمدُ عَمِّرُها على أُسس والنُظُم والأخلاق المساواة \*\*\* وسوف تلقى من الأهوال ما عجزت ا الجبال بصبر غير منخرم والأقربونَ وكمْ كانوا على رغم البراهينِ صاروا أشرسَ الخَصمَ

إن الحقودَ على سمع لفي صَمَم الحقدُ يعمى عيوناً وهي مبصرةٌ ضدًّ النبوةِ أحلافُ الهوى الصنمي هاجت قريش على المختارِ واتفقتْ وهكذا ديدنُ الأديانِ في الأمم وآمن الفقراء المتعبون اثبت بلال على الإيمانِ في مثلٍ للمؤمنينَ ولا تخضعْ من غيرها دعوةُ الإسلام لم تَقُمِ \*\*\* يا آلَ ياسرَ صبراً إنها مِحَنّ عند النجاشيّ ينجو الدينُ منَ ضِيَمِ \*\*\* وهاجروا في سبيل الله علَّ، عسى بوركتَ يا ملكَ الأحباشِ من قَرمِ بكى النجاشيُّ للقرآن في أرض مكة مثلَ الزهر في الأكم وهكذا بذرةُ التوحيد قد نبتتْ ويشحن الجيل بالتثبيت والعَزم وراحَ أحمدُ باسم الله يحضُنُها هذا الرعيلُ سيحمى أحمداً أبداً أفدي نعالَ حُماةِ المصطفى بدمي يقولُ جبريلُ والرأسُ الكريمُ دم أطبقها الأخشبان إذا أحببت من صُلْبهم يَخرجُ الإيمانُ عن رغَمِ \*\*\* لا تَفَعَلنَّ يقولُ المصطفى فعسى ميثاقَ عارٍ وعهداً بالغَ الشُّؤُم وحاصَرُوهُ ببطن الشِّعب واكتَتَبوا \*\*\*

هذا البراقُ وهذا الروحُ قد حَضَرا فاركب محمد هذى رحلة الحِكم وكَنْ إماماً بكلِّ الأنبياءِ في مسجد القدس مثل المفرد العلم الأنبياءُ تصلي خلفَ ومَنْ يَفُزْ بحبيبِ اللهِ يأتممِ وارقَ السموات عبداً عزَّ مرتقياً مابينَ محَتفِلٍ شوقاً ومحترِم \*\*\* عرسُ السمواتِ عَند اللوح والقلم الملائك بالمختار في فرح \*\*\* وسدرة المنتهى في نورِها العمم أَلَق العرشُ زُيّن للمختارِ في ما قد رأيت وَلُذْ بالعرشِ ثم حُمِ اسمعْ محمدُ وانظرْ ما رأى أحدٌ للمصطفى بشراك فانزل على السدرةِ العلياءِ، والتحم منزلةً وقيل كانَ الخطابُ من الباري مشافهةً لم يُصعقِ المصطفى من وطأةِ الكِلمِ من الخطاب وهذا غايةُ النعِّم وثبَّتَ الله هادينا على جَلَلِ \*\*\*

زيدي قريشُ جعوداً ضِدَّ دعوتِهِ \*\*\* وأنكري الرحلةَ الإعجازَ واتهمي وَشَكِّكي الناسَ في صدقِ النبيِّ أذىً \*\*\* هذا أبو بكرُ ضِدُّ الشكِّ ، فاحتشمي نفسى فداؤك يا صّديقُ من بطل \*\*\* إن البطولةَ تصديقٌ على التُهَم

لك الشهادةُ طولَ الدهرِ خالدةٌ \*\*\* في محكمِ الآي نتلوها على عِظَمِ الله الشهادةُ طولَ الدهرِ خالدةٌ \*\*\* أسهرتَ بعدكَ من يهواهُ ... فلتَنَمِ يا صاحبَ المصطفى... حباً . على أدبٍ \*\*\* حتى وإن صدَّق الشيطانُ بالخَتَم يا برلمانَ قريشٍ ، رأيُكُمْ خطلٌ \*\*\* فاخسأ لُعنتَ أبا جهلٍ على الغَشَمِ لَنْ تقتلوه وإن أجمعَتمُ أبداً \*\*\*

\*\*\*

إلى المدينةِ سراً في دجى الظُّلُمِ أخرُجْ محمدُ ، جاءَ الأمرُ ملتجئاً وافدِ الرسولَ فليلُ الكافرينَ حمى نمْ يا على سربرُ المصطفى عَطِرٌ ولا عنِ الرملِ عند البابِ كيف رُمي لا تسألني عن الكفار كيف عَمُوا فمرَّ أحمدُ برقاً من أمامهمِ أغشاهمُ اللهُ سداً من أعمى عيونَ طغاةِ الأرض كلِّهم ومن تكنْ بعيونِ اللهِ جلستُهُ أغنى عن الدرع أو عالٍ من الأُطُمِ سَتْرُ العنايةِ ما أقواهُ من كَنَفٍ أقسمتُ أقسمتُ إني صادقُ القَسَمِ أقسمتُ هذا جرى بلْ كدتُ أبصرهُ الليلُ لفَّ رسولَ أمرَ السماءِ ولم يجزعْ فلم يُضَمِ ممتثلاً الله ركبُ النبوةِ يا صحراءُ .. فاحترمى الله وعن يمينِ رسولِ

العنكبوتُ على ثَوْرٍ بِهِ أَرَقٌ فينسجُ الحبَّ ... خيطاً غيرَ منصرَم أما الحمامة أقد باضت على عَجَلِ فمرَّ جيشُ قريشِ كالضربرِ ... عَمِ لو أنهم طأطؤا ... قد قال صاحبه لأدركوكَ ولكنْ دونهم ثالثُنا" قال الرسولُ المعيَّةَ يا صدّيقُ لم تَنَمِ السمواتُ والأرضونَ يا صاحبَ الغارِ يا صدّيقُ قد شَهِدتْ ويا سراقة غُصْ بالرملِ منكسراً ويا خيولَ قريشٍ بالردى الْتجمي شَقَّتْ نطاقاً وأهدتْهُ بلا نَدَم وتلك أسماءُ قد جاءتَ بسُفَرتها الضيفُ هذا نبيُّ اللهِ ... فاغتنمي \*\*\* يا أم معبَدَ قد شاهدتِ معجزةً الشاةُ خَلَّفها جَهْدٌ فما بَرَحتْ دَرَّتْ حَلُوباً وصارتْ أسمنَ الغَنَم \*\*\*

دُقوا الدفوفَ فإنَ البدرَ مؤتلقٌ \*\*\* خلفَ الثنيةِ ... نوراً غيرَ ملتَثِمِ
 ويا مدينةُ جاءَ العزُ .. فانتهي \*\*\* من غفلةِ النومِ أو من رقدةِ العدمِ
 ولتبدئي اليومَ تاريخاً وملحمةً \*\*\* ولتكتبي عنه بالقرطاس والقلمِ

فأنتِ سيدةُ الدنيا بلاقسَمِ تهي على الكونِ تشريفاً ومنزلةً فربَّ جسمٍ هنا والروحُ في الحَرَمِ وأنتِ قبلةُ أرواح بلا سَفَرٍ وكم يبارك أرضاً ملمس القدم يا طيبة الخير قد بوركتِ من وطنِ أمشي على أثر " الأقدام " باللثَّم مشى الحبيبُ هنا يا ليتَ لى قَدَراً \*\*\* وربَّ عودٍ بكي وانفكَّ من بكَم رنا الحبيبُ هنا! فاخضرَّ ذو يَبَس \*\*\* فليتَ أنى له مِنْ أصغر الخدم دنا الحبيبُ هنا وارتاحَ مِنْ تَعَبِ وكم حضرتَ من الأحداثِ والقُحَمِ نخلَ المدينةِ كم شاهدتَ عن كَثَبِ الحقّ للأكوانِ هنا تأسس مجد الدين وانطلقت والأمم جحافل واحسم بصوتك أمر الشرك ينحسم قُمْ يا بلالُ وأعلنها \*\*\* في طيبة اليوم آسادٌ بلا أجَمِ كَبرُّ ، وَأَرْهِبْ دعاةَ الكفرِ قد وُلدتْ قاموا إلى الحقّ سيفاً لا مراءَ به والحقُّ بالسيفِ يعلو عند مصطدَم \*\*\* من الطغاةِ لألقى خطبةَ السَّلَم عصابةٌ لو رآها اليوم ذو بَطَرٍ \*\*\* الراكبونَ إلى الجناتِ في من كلِّ مستبق كهلِ ومحتِلمِ رَأَوْا فأسعَدهمْ أَنْ ينشِروا دمَهمْ من أجلِ نشرِ الهدى والعلمِ والقيمِ

وباذلُ النفسِ للرحمنِ عن ثقةٍ \*\*\* قد مَّهدَ الدربَ للأجيالِ عن رَغَمِ

\*\*\*

هنا المدينةُ فاكتبْ يا زمانُ لها \*\*\* عزَّ المآثرِ وارفعْ راية العَلَمِ هنا البيوتُ اللواتي أَنجَبَتْ أُمَماً \*\*\* من الرجالِ، وجلَّ البيتُ من رَحِمِ هنا البقيعُ ، وحيثُ الأولياءُ هنا \*\*\* بالروحِ تسكنُ تحتَ الأرضِ واللَّحَمِ هنا النيُّ يربي عند مسجدِها \*\*\* ويفطمُ الجيلَ بالأخلاقِ والشِّيمِ

\*\*\*

هذا أبو بكرُ رمزٌ للولاءِ فكمْ أعطى دروسَ ولاءٍ للرجالِ كم ؟ \*\*\* وكم تشبَّه بالفاروقِ من حَكَمِ الملك والحكُمُ وبالتواضع رغم يا منْ أعزَّ به الرحمنُ \*\*\* وذلَّ فيه دعاةً الكفر والصنم جاءتْ إليكَ رقابُ المشركينَ بها رُعبٌ من الحَزْم لا مِنْ شدةِ الحُزُم من جهَّزَ الجيشَ كلَّ الجيشِ عن كَرمِ وذاك عثمانُ ذو النورين سيدُنا ما ضرَّ عثمانَ بعدَ اليوم ما فَعَلَتْ منه اليمينُ، فكلَّ الذنب كاللَّمَم كلُّ المكارم ، فاقَ الكلَّ بالقِسَم وذا عليُّ، وليُّ اللهِ لو قُسمتْ صهر النبيّ، وللأنسابِ حظوتُها \*\*\* هذا هو الحسبُ الأعلى، بلا جَرَمِ وهِ ُ البتولِ وكلُ الطهرِ مرجعُهُ \*\*\* إلى البتولِ ، وللآلِ الكرامِ ... نُمي يا جدتاهُ، وحسبي في العلى شرفاً \*\*\* في أنَّ حبيً للزهراءِ ... ذو رَحِمِ هنا المدينةُ ... والسبطانِ قد جَلسَا \*\*\* فها، فنوديَ بالتاريخِ ... فلْتقمِ هنا الملاحمُ من بدرٍ ومن أُحُدٍ \*\*\* هنا الفتوحُ فمن قُدْس إلى شَأَمِ

هنا السيوفُ موشاةٌ إذا ارتديتْ \*\*\* وكمْ تفاخرَ سيفٌ ارتداهُ كمي
يا ابنَ الوليدِ خيولُ اللهِ قد رَكِبَتْ \*\*\* والخيلُ تعرفُ سيفَ اللهِ بالنَّسَمِ
ترنَّحَ الباطلُ المغرورُ منهزماً \*\*\* إذْ صاحَ خالدُ في عزِّ ألا : انهزم

\*\*\*

\*\*\*

بدرٌ ، ويطلِّعُ الرحمنُ عن كثبٍ \*\*\* ترمي يدُ اللهِ جيشَ الكفرِ بالسَّهَمِ بلدرٌ ، ويطلِّعُ الرحمنُ عن كثبٍ \*\*\* كيف احتَموا في رسولِ الله من حُمَمِ أُحْدٌ ، ودرسٌ على الطاعاتِ يا لَهفي \*\*\* كيف احتَموا في رسولِ الله من حُمَمِ يا سيَّدَ الشهدا ... يا حمزةٌ خلدتْ \*\*\* كبدُ الشهيدِ برغم القبحِ في الجُرُم وذاكَ سلمانُ، منّا، قال سيدُنا \*\*\*

العنصرية في الإسلام قد سقطتْ من يومِها .. واستحالتْ فيه كالرّمَم يلقَ الهودُ جزاءَ النُكْثِ بالعِصَمِ سعدُ حكمتَ بهم أمرَ السماءِ ، إذنْ هذى جويريةٌ من أجلها فُدِيَتْ جِلُّ القبيلةِ حيث الصهر في حَرمَ عن الرجالِ سماءُ اللهِ ... فابتسمى يا شجْرةَ البيعةِ - الرضوانِ قد رضيتْ \*\*\* غبن ، وجوهره نصرٌ بلا غُرُم صلحُ الحديبيةِ الميمونُ ، مظهُرهُ وفتح مكة درس النصر علّمنا على العصور كتابَ العفو والكَظَم عفوتَ عنهم رسولَ الله رغمَ أذيّ وربَّ عفوِ يصيدُ القلبَ دون رمي "أنا النبيُّ ، رسولُ اللهِ لا كَذِبّ" على حُنَينِ ، ينادي المصطفى بهمِ حاشاك من طَمَع فيها ومن غُنُم لم تَغْزُ يا سيدي من أجلِ فانية يا فاتحَ الأرضِ بالأخلاقِ تنشرُها ومن يعارض رباحَ الخير ... ينقصم جيشُ النبي أتى كالموج في زَخَمِ والروم أشلاءً \*\*\* هي الحضاراتُ لا تبقى على أَحَدٍ تخلى عن الأخلاق والخُلْقُ يفتحُ قلباً دون سفكِ دم وبالأخلاق النبيُّ دولتُه والمصطفى يشرخ القرآن بالحِكم هنا الصحابةُ في المحرابِ قد جلسوا

الخُلْقُ قال رسولُ الله فالتزموا \*\*\* فقد بُعثتُ به كُلاَ على تمَمَ الخُلْقُ الله فالتزموا \*\*\* فإن تدنتْ ... فللتدميرِ والنقِّمِ "وإنما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتْ" \*\*\*

\*\*\*

الصالحاتُ لكَ استرختْ أَزمُّتها والمصلحونَ لكَ انقادوا على فَهَم ما ضارعته على الأخلاق بنت فم ومن تكنْ برسول الله أسوتُه صدقٌ ، وحلمٌ ، وعفوٌ عند مقدرةٍ هلْ بعد هذي السماتِ الغرّ من سيَم إذ لمْ يجاربكَ بالإنعام والكرم جودٌ كما البحر، بل في البحر كلُّ أسىً لولا ابتدارُكَ ما كانتْ من الحُرَم يا واصل الرحْم بعد القطع مبتدراً شيَّدتَ للضادِ مُلْكاً غيرَ مهدم يا أفصحَ الناس في علمٍ وفي أدبٍ وأنصتت فصحاء العُرب في عظم إذا خطبتَ تهادی منبرٌ وتُنقِذُ الأرضَ من بؤسٍ ومن عُدُم أُمِيَّةٌ تحیا بہا \*\*\* على المديح هويً في القَلب من قِدم أبا الفصاحةِ قد غامرتُ يدفعني أدري بأنيَّ لا أرقى ... ويخذلُني فيكَ اللسانُ ولكنَّ الحنينَ فمي أيشفعُ الحبُّ يا مولاي حيث أنا في الشعر صفرٌ، وفي الإلقاءِ في بَكَم

أنا الذنوبُ على وجهي معفِّرةٌ لكنَّ مدحكَ في قلبي وضمنَ دمي یشهد کم قلبی یخاطبکم ومن يترجم خطابَ القلب ... لا يُلَمِ يا سيدى، يا رسولَ الله لى أملٌ أن تقبلَ المدحَ رغم العجز في كلمي يا صاحبَ الحوض، تسقي المؤمنينَ، أنا رجوتُ أنُشدُ عند الحوضِ ... كلَّ ظمي \*\*\* في بابِ أحمدَ أشدو حُسْنَ منتظِم هل يكتبُ الله عزي أن أكونَ أنا بِل منحةٌ عَظُمَتْ يا واهبَ النعمِ \*\*\* من غير ما فتنةٍ ربى ... ولا مِحَن وهلْ يُلامُ على الأمالِ ذو عَشَمٍ ؟ حسّانُ أولى بها لكنه ... أملٌ وكم تخيلتُ في صحوي وفي نُومي وبردة المصطفى ... كم داعبت بصرى جحافلُ الرومِ في حقدٍ وفي لُؤُم يا سيدي ... يا رسولَ الله قد رجعتْ إن الفجيعةَ جرحٌ في القلوب دم القدسُ مسراكَ لا أجرو فأخبَركم الذبح لقينقاع علوجُ عادتْ قريظةُ يا مولاي ، وانتقمتْ \*\*\* صوتُ السبايا ... وكلُّ الأرض تسمعهُ إلا الخيول ... وإلا سيف معتصم \*\*\* يا ربِّ، جاؤوا لهدم الدينِ من أُسسِ يا ربّ، فاجعلْ بناء البغى ينهدم

والأتباع كلِّهم والآلِ، والصحبِ وصلِ ربّ على الهادي محمدنا كُربة وامنحْ عبيَدكَ في الدارين تكرمةً الغُمَم وفرّجْ ووالديه \*\*\* وافتح عليهم فتوح العارفِ الفَهمِ أبدأ وذرياتهم ذوينا الهي ذنوباً أنت واشفِ القلوبَ كذا الأجسامَ من سَقَمِ تعلمها \*\*\* واجبر الهي على الأيام ما انكسرت الأماني بستر غير منخرم \*\*\* دائماً أنِلنْا المراد واقضِ الحوائجَ ما يرضيكَ في عَجَلٍ كذا الصفّ سدًّا \*\*\* غير منفصم واجمع على الخيرِ أمرَ المسلمين بها وبارك والسامعين بقاريها إلهي والطُفْ وشارحِها سیدی فوق الصراطِ وعند الحادث العمِم وأمته فينا المصطفى \*\*\* أبياتُها قد أتت مَاْئتَيْنِ مَعْ عَلَمٍ والرقَم العدِّ كذاك أسماؤه في والحمدُ اللهِ في بَدْءٍ وفي خَتَم فالشكرُ للهِ قد جاءتْ موافقةً \*\*\*

تمت بحمد الله لا تنسونا من دعوة صالحة